

PROGRAMMA

D. PISADOR	PAVANA
L. MILAN	FANTASIA <i>n.1-n.3-n.10</i>
L. De NARVAEZ	DIFERENCIAS
	FANTASIA <i>del IV Tono</i>
A. MUDARRA	FANTASIA <i>Que Contrahase la Harpa en la manera de Luduwico</i>

Riccardo MEDILE *Vihuela*

F. TARREGA	MAZURKA
G. BALESTRA	SERENATA
H. VILLA LOBOS	STUDIO <i>n. 1</i>

Massimo TIBURZI *Chitarra*

F. CARULLI	NOTTURNO <i>Largo - Polonese</i>
M. CASTELNUOVO TEDESCO	SONATINA <i>Allegretto grazioso Tempo di siciliana Scherzo - Rondò</i>

J. IBERT	ENTR' ACTE
----------	------------

Andrea SALVI *Flauto*
Angelo MAGNIFICO *Chitarra*

L. WALTON	BAGATELLES <i>n.2- n.3</i>
M. CASTELNUOVO TEDESCO	TONADILLA
M. MANUEL PONCE	<i>Andante espressivo Allegro non troppo e serio</i>

Marcello D'ANDREA *Chitarra*



J. S. BACH	PRELUDIO <i>Mi magg.</i>
M. GIULIANI	CAVATINA <i>Alle mie tante lagrime</i>
H. PURCELL	MUSICH FOR AWHILE
J. RODRIGO	ADELA
H. VILLA LOBOS	BACHIANA N.5
L. BROWER	SONATA I <i>Allegro non troppo e serio</i>

Antonella D'AVINO *Soprano*

Matteo CATALANO *Chitarra*

G. BALESTRA	FANTASIA <i>a Emilio Pujol</i> <i>Introduzione - Allegro moderato Canzone - Improvviso</i>
	AJNADAMAR
	LES ADIEUX <i>Toccata - Recitativo - Finale</i>
	SONATINA MINIATURA <i>Melodia - Tárregghiana - Campane</i>
	SUITE <i>Don Chisciotte</i> <i>Elegia - Torneo - Cancion de Dulcinea - Folias</i>

Giuliano BALESTRA *Chitarra*

A. LE ROY	PASSAMEZZO BRANLE
I. DE RIBAYAZ	XACARAS GALLARDAS
S. DE MURCIA	MARIONAS
F. LE COCQ	FOLIES D'ESPAGNE
L. DE RIBAYAZ	ESPANOLETAS
G. SANZ	HACHAS
S. DE MURCIA	JOTA TARANTELAS

Rosario CICERO
Chitarra rinascimentale e barocca

Mario D'AGOSTO
Liuto rinascimentale e tiorba